



## Styremøte 17. april - utvidet

**Tilstede:** Tor, Pål, Biørn  
**Fraværende:** Torbjørn  
**Sted:** Bowler's, Ski  
**Tidspunkt:** 17.04.2017 15:00-17:00

### Agenda

#### Studiopdag – 11. juni.

Pål avklarer snarest med studioeier og lydmann, Marius Kristiansen, følgende:

- 1) Hvordan er studioet satt opp (mhp rom og synlighet mellom rom)? «Kart»?
- 2) Spille inn alt samtidig eller oppdelt? Vi foretrekker alt samtidig!
- 3) Hvordan ser han for seg gjennomføringen av opptakene?
- 4) Få med at solistene Frode og Shannon helst bør stå i samme rom – de gjør en del sammen
- 5) Det er solister i rekkene ...
- 6) Blåserekkene må min. sitte seksjonsvis
- 7) Kompet kan stykkes opp ved at eksempelvis trommer sitter i eget rom
- 8) Etterarbeid – Når? Frode og Biørn vil være med minst 1 dag.

#### Askim Jazzfestival – 9. juni

Det er lydprøve kl. 17:00, og konsertstart kl. 19:00.

Vi setter Get-in for bandet fra kl. 16:00 – naturlig at kompet kommer først, og deretter kommer blås slik at vi alle er klare til lydprøven kl. 17:00.

Vi må ha en pianist til Ella-settet med Majken – Pål hører med Espen Johansen om han kan.

Vi må også ha en bassist til de 2 første prøvene i mai, da bassist Joachim Meyer først kommer fra den 16. mai.

#### Åpningskonsert Rådhus teatret 21. oktober og prøvene 17.-20.10.

Biørn må snakke med Thorstein om de siste opplysningene som foreløpig kun er kommet muntlig (rett før påske). Biørn og Thorstein avklarer, og deretter info til bandet.

#### 2018/2019 – tanker om neste år ...

Litt drodning om mulige cafétema og konserter enten i 2018 eller i 2019;

- 1) Gjøre noe med Kadri Voorand (Estland) og Hanna Paulsberg (saksofoner, Norge)
  - a. Kadri traff vi i Viimsi, og hun har tidligere samarbeidet med Hanna Paulsberg
- 2) Benny Goodman-konsert med Antti Sarpila (sax/klarinet, Finland)
- 3) Potensielle tema for caféer:
  - a. Duke Ellington
  - b. Woody Herman
  - c. Harry James
  - d. Forslag tas imot med takk 😊